

# XX Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży WIGRASZEK

## 13-15.06.2022

### PROGRAM

#### 13 czerwca 2022 (poniedziałek)

- 10.00 | **Janek kontra Julek** Teatr Żółtodziób, Białystok, Sala im. A. Wajdy, b.o.
- 10.30 | **Dla mojej babci zawsze będę** Stásimon, Suwałki, Sala Kameralna, 13+
- 11.20 | **Dom kotki** Studio Teatralne Drevinukas, Olita, Litwa, Sala im. A. Wajdy, b.o.
- 12.10 | **Rozmowa** Teatr Form Niewielkich, Białystok, Sala Kameralna, 13+
- 12.35 | omówienie spektakli, Kawiarenka Festiwalowa (0.27)
- 13.10 | **Ładny parasol** Teatr Bel Etage, Białystok, Sala im. A. Wajdy, 12+
- 13.50 | **Ważne co w środku** Promyki Dziesiątki, Ostrołęka, Sala Kameralna, b.o.
- 16.30 | **PLAC TEATRALNY - prezentacje zespołów konkursowych**  
plac przed SOK
- 17.00 | **UROCZYSTA INAUGURACJA FESTIWALU**  
**Mamma Mia** AJC Studio Teatralne Skrajokliai, Olita, Litwa, Sala im. A. Wajdy, 7+
- 18.30 | omówienie spektakli, Kawiarenka Festiwalowa (0.27)

#### 14 czerwca 2022 (wtorek)

- 9.00 | **Inny** Stopklatka, Białystok, Sala Kameralna, 10+
- 9.40 | **Romeo i Kopciuszek** Teatr Kaprys, Łapy, Sala im. A. Wajdy, 12+
- 10.30 | **Przygody Pipi** Dziecięce Studio Teatralne Igra, Rzeżyca, Łotwa, Sala Kameralna, 7-15
- 11.15 | **Droga** Teatr Ruchu Forma, Andrychów, Sala im. A. Wajdy, 7-16
- 11.45 | **Sceny z życia Maminków** Teatr Mniejszy od Mikrusa, Suwałki, Sala Kameralna, 5-12
- 12.25 | omówienie spektakli, Kawiarenka Festiwalowa (0.27)
- 14.30 | **Miasteczko Niebo** DS ATD, Žar nad Hronem (Słowacja), Sala Kameralna, 12+
- 15.20 | **Grunt to... mieć plan!** Kamil Zyskowski, Teatr Mikrus, Suwałki, Sala Kameralna, 12+
- 15.45 | **Múdry Mat'ko a hlupáci** Lunetrdlo, Partyzanska Lupcza, Słowacja, Sala im. A. Wajdy, 12+
- 16.40 | **Shoah - proszę, nie zapomnij!** Młodzieżowe Studio Teatralne, Hrinowa, Słowacja, Sala Kameralna, 16+
- 17.30 | **Kolekcjoner twarzy** Teatr NOTOCO Montekasyno, Kraśnik, Sala im. A. Wajdy, 16+
- 18.30 | omówienie spektakli, Kawiarenka Festiwalowa (0.27)
- 21.00 | **SPEKTAKL PLENEROWY - Poza czasem** Teatr Akt z Warszawy, plac przed SOK

#### 15 czerwca 2022 (środa)

- 9.00 | **Rok 2040** Teatr Verum, Krotoszyn, Sala im. A. Wajdy, 14+
- 10.10 | omówienie spektakli, Kawiarenka Festiwalowa (0.27)
- 10.25 | **W pokieroszowanym zwierciadle** Między pokoleniowe Combo, Nadarzyn, Sala im. A. Wajdy, 10+
- 11.00 | omówienie spektakli, Kawiarenka Festiwalowa (0.27)
- 17.00 | **UROCZYSTE ZAKOŃCZENIE FESTIWALU - wręczenie nagród i prezentacja spektaklu laureata Grand Prix - Nagrody Prezydenta Miasta Suwałk**  
Sala im. A. Wajdy, ul. Jana Pawła II 5

## SPEKTAKLE KONKURSOWE



**13.06, godz. 10.00, Sala im A. Wajdy**

### **JANEK KONTRA JULEK**

**Teatr Żółtodziób, Białystok**

reżyseria: Małgorzata Sienkiewicz

*czas trwania: 25 minut*

*spektakl bez ograniczeń wiekowych*

Scenariusz spektaklu powstał na podstawie wierszy: „Okulary” Juliana Tuwima, „Żuk” i „Żuraw i czapla” Jana Brzechwy. Spektakl jest formą zabawy scenicznej. Co wymyślą dzieci, gdy znudzi im się zabawa w chowanego, berka czy kucharza zwłaszcza, gdy mają do dyspozycji scenę teatralną? Tego dowiecie się podczas przedstawienia.



**13.06, godz. 10.30, Sala Kameralna**

### **DLA MOJEJ BABCI ZAWSZE BĘDĘ**

**Teatr Stásimon, Suwałki**

reżyseria: Klaudia Kozakiewicz

*czas trwania: 40 min*

*spektakl dla widzów od 13 lat*

Spektakl pochyla się nad problemami, z którymi na co dzień zmagają się młodzież, pokazując je z ich perspektywy. Obala mit pierwszego wrażenia. Udowadnia, że pozory mylą, bo przed każdym z nas stoją inne wyzwania i trudy codzienności. Aktorzy na scenie działają kreatywnie, bez narzuconych reguł oraz gotowego scenariusza.



**13.06, godz. 11.20, Sala im. A. Wajdy**

### **DOM KOTKI**

**Studio Teatralne Drevinukas, Olita (Litwa)**

reżyseria: Ieva Ivanauskienė, Jonas Gaižauskas

*czas trwania: 40 min*

*spektakl bez ograniczeń wiekowych*

Pewnego razu do drzwi zamożnej kotki zapukały osierocone, bezdomne, głodne i zmarznięte kotki. Kotka i strażnik podwórka Vasyli wygonili wędrowców z posiadłości. Kiedy bawiąca u niej na przyjęciu koza doprowadziła do pożaru, który zniszczył dom kotki, ona i gospodarz podwórka zostali bez dachu nad głową. Odwrócili się od nich nawet przyjaciele. Para kotów znalazła schronienie w starej, skromnej chatce, gdzie, jak się okazało, pomieszkiwały osierocone kotki. Wtedy kot Vasyli zbudował dom, który pomieścił wszystkie koty... i żyli długo i szczęśliwie.

# XX Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży WIGRASZEK 13-15.06.2022



**13.06, godz. 12.10, Sala Kameralna**

## **ROZMOWA**

**Teatr Form Niewielkich, Białystok**

reżyseria: Małgorzata Sienkiewicz

czas trwania: 25 min

*spektakl dla widzów od 13 lat*

Spektakl dotyczy dzieci żyjących w cyfrowym otoczeniu. Jak wygląda ich komunikacja ze sobą? Do czego prowadzi? Czy jest to rozmowa czy zachowanie kompulsywne?



**13.06, godz. 13.10, Sala im. A. Wajdy**

## **ŁADNY PARASOL**

**Teatr Bel Etage, Białystok**

reżyseria: Małgorzata Sienkiewicz

czas trwania: 30 min

*spektakl dla widzów od 12 lat*

Scenariusz spektaklu bazuje na opowiadaniu „Pan Parasol” Zośki Papużanki. Przed własnym przeznaczeniem uciec nie sposób – to rzecz wiadoma. Ale coś zmusza do ucieczki przed tymi, których rozpoznamy jako ściganych przez los.



**13.06, godz. 13.50, Sala Kameralna**

## **WAŻNE CO W ŚRODKU**

**Promyki Dziesiątki, Ostrołęka**

reżyseria: Lidia Parda

czas trwania: 20 min

*spektakl bez ograniczeń wiekowych*

Przedstawienie o przyjaźni powstałe z inspiracji „Kubusiem Puchatkiem” A. A. Milnego. Bohaterowie zwracają uwagę widza na to, jacy jesteśmy. Wygląd zewnętrzny, choć ważny, nie jest przecież najważniejszy. Ale czy wszyscy potrafią to dostrzec?

# XX Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży WIGRASZEK 13-15.06.2022



**13.06, godz. 17.00, Sala im. A. Wajdy**

## **MAMMA MIA**

**AJC Studio Teatralne Skrajokliai, Olita (Litwa)**

reżyseria: Ieva Ivanauskienė, Jonas Gaižauskas

czas trwania: 65 min

*spektakl dla widzów od 7 lat*

Spektakl nawiązuje do najpopularniejszego musicalu na świecie, wzruszającej i zabawnej historii o miłości, tańcem oraz nieśmiertelnymi przebojami zespołu ABBA w tle. Pełna nieoczekiwanych zwrotów akcji historia opowiada perypetie Donny oraz Sofii – córki, którą samotnie wychowywała. Gdy córka pyta Donnę o tajemnice z przeszłości, wracają wspomnienia. Roztańczony spektakl wykonuje siedemnastu młodych aktorów.



**14.06, godz. 9.00, Sala Kameralna**

## **INNY**

**Stopklatka, Białystok**

reżyseria: Magdalena Kiszko-Dojlidko

czas trwania: 35 min

*spektakl dla widzów od 10 lat*

Spektakl powstał w oparciu o sztukę Philippe Dorina „Olbrzym” i scenariusz Piotra Tomaszuka. Odsłania zmyślony, fantastyczny świat wyobraźni i wrażliwości dziecięcej, w którym to, co zwykle wydaje się być przerażające, wcale takie nie jest. W przedstawieniu ukazywane są różnice między postrzeganiem rzeczywistości przez dorosłych i dzieci, pobudzając wyobraźnię do refleksji nad brakiem tolerancji i samotnością dzieci we współczesnym świecie dorosłych. Grze aktorskiej towarzyszy autorska oprawa muzyczna skomponowana i wykonywana na żywo przez Artsemiego Khatkiewiczza.



**14.06, godz. 9.40, Sala im. A. Wajdy**

## **ROMEO I KOPCIUSZEK**

**Teatr Kaprys, Łapy**

reżyseria: Adam Karasiewicz

czas trwania: 40 min

*spektakl dla widzów od 12 lat*

Romeo i Kopciuszek – cóż w tym dziwnego? Opowieści z pozoru odległe od siebie, czyli klasyczna baśń o Kopciuszku i słynna tragedia Williama Szekspira, toczą się obok siebie w jednym spektaklu, tworząc zaskakującą historię z odrobiną żartu i szczyptą powagi.



# XX Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży WIGRASZEK 13-15.06.2022



**14.06, godz. 10.30, Sala Kameralna**

## **PRZYGODY PIPI**

**Dziecięce Studio Teatralne Igra, Rzeżyca (Łotwa)**

reżyseria: Swietlana Semenaka

*czas trwania: 40 min*

*spektakl dla widzów od 7 do 15 lat*

Spektakl jest inscenizacją fragmentu zabawnej i mądrej książki Astrid Lindgren „Pippi Pończoszanka i inni”.



**14.06, godz. 11.15, Sala im. A. Wajdy**

## **DROGA**

**Teatr Ruchu Forma, Andrychów**

reżyseria: Aneta Lachendro

*czas trwania: 25 min*

*spektakl dla widzów od 7 do 16 lat*

Autorski spektakl został zainspirowany baśnią „Calineczka” Hansa Christiana Andersena. Jest to swoisty powrót do historii grupy, ponieważ 12 lat temu stary skład Teatru Ruchu Forma podjął próbę interpretacji scenicznej tej baśni.



**14.06, godz. 11.45, Sala Kameralna**

## **SCENY Z ŻYCIA MAMINKÓW**

**Teatr Mniejszy od Mikrusa, Suwałki**

reżyseria: Mirosława Krymska

*czas trwania: 30 min*

*spektakl dla widzów od 5 do 12 lat*

Ciekawi bohaterowie, zabawne historie i bajkowy klimat to atuty spektaklu, zainspirowanego tylko z pozoru prostymi, a w rzeczywistości filozoficznymi historiami z Doliny Muminków. Młodzi aktorzy wplekli w przedstawienie szczyptę humoru i porcję wzruszeń, oprószyli je solidną garścią magii. Wyszła z tego wspaniała historia o przyjaźni, rodzinie, tęsknotach i marzeniach, historia, która spodoba się i dużym, i małym, chyba że... boją się Buki!



**14.06, godz. 14.30, Sala Kameralna**

**MIASTEczKO NIEBO**

**DS ATĎ, Žar nad Hronem (Słowacja)**

reżyseria: Peter Luptovský

*czas trwania: 30 min*

*spektakl dla widzów od 12 lat*

Spektakl powstał w oparciu o twórczość Matthew Sweeney'a. John na pierwszy rzut oka jest zwykłym chłopcem. Ma swój własny wewnętrzny świat. Różni się jednak od swoich rówieśników. Z tego powodu w ich oczach jest inny. John żyje w świecie wyobraźni i pragnień. Tworzy swoją alternatywną rzeczywistość, gdyż czuje się zapomniany przez swoich rodziców. Trwa we wspomnieniach o swoim dziadku.



**14.06, godz. 15.20, Sala Kameralna**

**GRUNT TO... MIEĆ PLAN!**

**Kamil Zyskowski, Teatr Mikrus, Suwałki**

reżyseria: Mirosława Krymska

*czas trwania: 15 min*

*spektakl dla widzów od 12 lat*

„Wybitne jednostki mają zawsze pod górkę”, w każdym razie tak twierdzi Jędrek, bohater monodramu. Nawet rodzice nie potrafią docenić geniuszu syna, ale od czego jest pomysłowość? Z dużą dozą humoru i dystansu do siebie opowiada nam o tym dwunastoletni Jędrek.



**14.06, godz. 15.45, Sala im. A. Wajdy**

**MÚDRY MAŤKO A HLUPÁCI**

**Lunetrdlo, Partyzanska Lupcza (Słowacja)**

reżyseria: Jaroslav Janíček

*czas trwania: 45 min*

*spektakl dla widzów od 12 lat*

Tradycyjna słowacka bajka dla dorosłych i dzieci o tym, jak Maťko chciał się ożenić. Chłopak postanowił wyruszyć w świat. Dlaczego? Nie chciał żyć wśród głupich ludzi. Ale! Na głupich ludziach można też zarobić, bo ludzka głupota jest wieczna jak ta bajka. Spektakl łączy w sobie klasyczną formę i nowoczesne widowisko.



**14.06, godz. 16.40, Sala Kameralna**

### **SHOAH – PROSZĘ, NIE ZAPOMNIJ!**

**Młodzieżowe Studio Teatralne, Hrinowa (Słowacja)**

reżyseria: Peter Kamenský

*czas trwania: 40 min*

*spektakl dla widzów od 16 lat*

Spektakl ukazuje wydarzenia związane z II wojną światową. Skupia się na temacie Holokaustu oraz sytuacji społeczności żydowskiej. Historia opowiadana jest z perspektywy trzech dziewczynek żydowskiego pochodzenia, które dorastały w obozie koncentracyjnym Auschwitz-Birkenau. Dialogi inspirowane były książkami opisującymi młode dziewczyny, które przetrwały Holokaust.



**14.06, godz. 17.30, Sala im. A. Wajdy**

### **KOLEKCJONER TWARZY**

**Teatr NOTOCO, Kraśnik**

reżyseria: Monika Nitkiewicz-Mitrut

*czas trwania: 35 min*

*spektakl dla widzów od 16 lat*

To nie kryminał, chociaż głosy bohaterów dochodzą czasem z zaświatów. Bo nie da się żyć w świecie, który nie widzi w tobie człowieka, tylko ideologię. A co, jeśli na pytanie, kim jesteś, nie możesz odpowiedzieć jednoznacznie, bo nie wiesz albo się boisz, a Policja Myśli rodem z Orwella znajdzie cię wszędzie. Ktoś wyrócił wartości do góry nogami: wojna to pokój, wolność to niewola, a ignorancja to siła. Najbliższe osoby nie rozumieją, co się z tobą dzieje, a media sączą propagandowy jad. Witaj w świecie Kolekcjonera!



**15.06, godz. 9.00, Sala im. A. Wajdy**

### **ROK 2040**

**Teatr Verum, Krotoszyn**

reżyseria: Zuzanna Kozina-Błauciak

*czas trwania: 60 min*

*spektakl dla widzów od 14 lat*

W oryginalny świat spektaklu wprowadzą widzów dwie siostry, które chcą ocalić swoją matkę. Postapokaliptyczny świat, zezwierzęcenie, szukanie odpowiedzi na nurtujące ludzkość pytania to główne tematy spektaklu. Co jeśli koniec świata nie jest momentem a długim procesem, który już trwa? Przedstawienie dotyka aktualnych wydarzeń. Wszechobecne skażenie, demoralizacja, upadek wartości – z tym mierzą się bohaterowie spektaklu.

# XX Międzynarodowy Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży WIGRASZEK 13-15.06.2022



**15.06, godz. 10.25, Sala im. A. Wajdy**

## **W POKIERESZOWANYM ZWIERCIADLE**

**Międzypokoleniowe Combo, Nadarzyn**

reżyseria: Anna Balsam

czas trwania: 35 min

*spektakl dla widzów od 10 lat*

W spektaklu, dla którego krzywe zwierciadło jest zaledwie inspiracją, pojawią się inteligentne żarty i scenografia, która oddziałuje na wyobraźnię. Będzie to bliskie spotkanie z piosenką kabaretową, a muzyki nie powstydziliby się sam Grzegorz Turnau czy Krzysztof Penderecki.

## **PLENEROWY SPEKTAKL TOWARZYSZĄCY**



**14.06.2022, godz. 21.00**

**plac przed SOK, ul. Papieża Jana Pawła II 5**

## **POZA CZASEM**

**Teatr Akt, Warszawa**

reżyseria: Agnieszka Musiałowicz i zespół

scenografia: Tomasz Musiałowicz, Hektor Werios

muzyka grana na żywo: Dominik Strycharski, Grzegorz Szymba

Fantazyjna opowieść utrzymana w malowniczej stylistyce steampunk, łączącej styl retro z fantastyką naukową fantazyjną opowieść o podróży w głąb własnej wyobraźni. To metafora podróży w czasie i przestrzeni, która prowadzi nas w nieznaną, w głąb własnej wyobraźni, podróży poza czasem, w której możemy się zatrzymać i dostrzec drugiego człowieka obok nas. Istotą podróży jest droga, a nie dotarcie do celu. Na ten niezwykły i ekspresyjny spektakl składa się teatr ruchu, pantomima, taniec, elementy nowego cyrku i muzyka grana na żywo.

patronat honorowy



Prezydent Miasta Suwałk  
Czesław Penkiewicz

sponsorzy



patronat medialny

