



Związek Artystów Scen Polskich ZASP – Stowarzyszenie

Warszawa, 24.06.2024 r.

**Szanowny Pan
Szymon Hołownia
Marszałek Sejmu RP**

Szanowny Panie Marszałku,

Pod Pańskim przewodnictwem, na najbliższym, 14. posiedzeniu Sejmu, rozpatrywany będzie projekt o niebagatelnym znaczeniu dla polskiej kultury i sztuki, a także dla losów tysięcy polskich artystów – aktorów, wokalistów, muzyków, aktorów dubbingu, wykonawców audiobooków, wykonawców utworów muzycznych i słowno-muzycznych i ich rodzin.

Pragniemy zwrócić uwagę Pana Marszałka na procedowany właśnie rządowy projekt ustawy o zmianie ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz niektórych innych ustaw (druk nr 406).

Wspólnie, jako środowisko twórców, artystów, aktorów – apelujemy – aby w projekcie znalazły się potrzebne zapisy ustawowe, gwarantujące polskim artystom tantiemy od platform cyfrowych, streamingowych oraz sieci kablowych.

Obowiązujące dziś prawo ma już 30 lat a planowana obecnie jego zmiana, dostosowująca przepisy do norm europejskich jest bardzo potrzebna. Kluczowym jednak jest, by w procedowanym projekcie nie było luk.

Międzynarodowe korporacje medialne osiągają miliardowe przychody na polskim rynku, eksploatując utwory z udziałem polskich artystów – w internecie, w serwisach streamingowych, takich jak Netflix czy MAX, płatnej telewizji i w sieciach kablowych.

Pominięcie w ustawie prawa artystów do wynagrodzenia z tych pól eksploatacji, będzie rażącym naruszeniem zasad sprawiedliwości społecznej i niewywiązaniem się Państwa Polskiego z obowiązku ochrony artystów, tworzących dorobek i bogactwo kulturowe naszego kraju.

Ogromna nierównowaga sił pomiędzy globalnymi korporacjami, a polskimi artystami powoduje, że uzyskanie należnych środków drogą indywidualnych, czy nawet grupowych negocjacji, bez wsparcia precyzyjnego zapisu ustawowego jest iluzoryczna. Jediną możliwością uzyskania należnych nam tantiem jest solidnie zapisana podstawa prawna, gwarantująca polskim aktorom tantiemy m.in. z reemitowania oraz z audiobooków.

Jeszcze raz chcemy podkreślić – nie domagamy się żadnych środków od Państwa Polskiego lub obywateli.



Związek Artystów Scen Polskich ZASP – Stowarzyszenie

Chcemy jedynie, by w Polsce, na wzór innych krajów europejskich, ustawowo zagwarantowane zostało prawo do wynagrodzeń od wielkich korporacji, które na różnych polach eksploatują filmy i seriale z udziałem polskich aktorów.

Szczegóły naszych propozycji znajdują się w dokumencie, załączonym do niniejszego listu.

Ufamy, że Pan Marszałek, jako osoba, której bliskie jest środowisko artystów i zna dobrze specyfikę pracy w zawodach związanych z kulturą i sztuką, wesprze uwzględnienie na drodze parlamentarnej proponowanych zmian do procedowanego projektu.

Wierzimy, że polscy parlamentarzyści, ponad podziałami, w toku prac nad ustawą staną po stronie polskich artystów: aktorów, wokalistów, muzyków, aktorów dubbingu, artystów audiobooków, wykonawców utworów muzycznych i słowno-muzycznych. Niewyobrażalnym dla nas jest, by polskie posłanki i polscy posłowie podjęli jakąkolwiek inną decyzję – stojącą w interesie globalnych korporacji medialnych.

Polscy artyści zawsze stoją po stronie sprawiedliwej i demokratycznej Rzeczypospolitej.

Dlatego ufamy, że Polski Sejm wysłucha i uwzględni załączone postulaty, broniąc naszych praw wobec globalnych graczy.

Krzysztof Kurowski
Halina Labonarska z pozdrowieniem
Jenny Lubnik Bogdan Tokarski M. Szwed
Dorota Szkolardz Monique Nierbach
Daniel Olszycan Marek Węgrzyn
Mania Opanowicz
KATARZYNA ROZMIATOWSKA
J. Lipińska-Zelinska
Stanisława Celinska
Artur Zambor Andrzej Seweryn



Związek Artystów Scen Polskich ZASP – Stowarzyszenie

Handwritten signature in blue ink, possibly reading "Związek Artystów Scen Polskich".

ZARZĄD GŁÓWNY ZASP

Handwritten name in blue ink: Stanisław Górczak

Handwritten name in blue ink: Marek Jankowski

Handwritten name in blue ink: Andrzej Wajda

Handwritten name in blue ink: Andrzej Dąbrowski

Handwritten name in blue ink: Marek Hulewicz

Handwritten name in blue ink: Andrzej Wajda

Handwritten name in blue ink: Andrzej Chłostkowski

Handwritten name in blue ink: Anna Majalska

Handwritten name in blue ink: Filip Jankowski



Związek Artystów Scen Polskich ZASP – Stowarzyszenie

Kupf Kaberna

Antonio Toldi - Copperto

Dominika Bednarska - Krzyżowska
Agnieszka Prochowska

B. Van Pesele

Yopias Thach
Franciszek Gabuska

Waldemar Reznicki

Anna Palany

Yozef Opale

Lidia Bogacińska

prof. dr hab. Krystof Polyzak



Związek Artystów Scen Polskich ZASP – Stowarzyszenie

Mieczysław S. Sobczak

[Handwritten signature]



Związek Artystów Scen Polskich ZASP – Stowarzyszenie

Chcemy jedynie, by w Polsce, na wzór innych krajów europejskich, ustawowo zagwarantowane zostało prawo do wynagrodzeń od wielkich korporacji, które na różnych polach eksploatują filmy i seriale z udziałem polskich aktorów.

Szczegóły naszych propozycji znajdują się w dokumencie, załączonym do niniejszego listu.

Ufamy, że Pan Marszałek, jako osoba, której bliskie jest środowisko artystów i zna dobrze specyfikę pracy w zawodach związanych z kulturą i sztuką, wesprze uwzględnienie na drodze parlamentarnej proponowanych zmian do procedowanego projektu.

Wierzymy, że polscy parlamentarzyści, ponad podziałami, w toku prac nad ustawą staną po stronie polskich artystów: aktorów, wokalistów, muzyków, aktorów dubbingu, artystów audiobooków, wykonawców utworów muzycznych i słowno-muzycznych. Niewybaczalnym dla nas jest, by polskie posłanki i polscy posłowie podjęli jakąkolwiek inną decyzję – stojącą w interesie globalnych korporacji medialnych.

Polscy artyści zawsze stoją po stronie sprawiedliwej i demokratycznej Rzeczypospolitej.

Dlatego ufamy, że Polski Sejm wysłucha i uwzględni załączone postulaty, broniąc naszych praw wobec globalnych graczy.

Josef Muszkat
Przewodniczący