

# TOMASZ OBARA







## WYKSZTAŁCENIE

**1991** wydział Reżyserii Dramatu PWST  
im. L. Solskiego w Krakowie

**1985** wydział Aktorski PWST  
im. L. Solskiego w Krakowie

## UMIEJĘTNOŚCI I ZAINTERESOWANIA

język angielski **komunikatywny**  
język rosyjski **komunikatywny**

## NAGORDY I WYRÓŻNIENIA

**2009** Nagroda Grand Prix dla przedstawienia "Wszystko o mężczyznach" Teatru Ludowego w Krakowie na XIII Ogólnopolskim Festiwalu Komедии "Talia" w Tarnowie.

**2008** Nagroda Nagroda za reżyserię i Grand Prix dla spektaklu "Poważny jak śmierć, zimny jak gład" z Teatru Ludowego w Krakowie na Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Antycznej "Bosporskiye agony" na Krymie.

**2005** Nagroda Nagroda za reżyserię przedstawienia "Mąż mojej żony" Mira Gavrana w Teatrze Ludowym w Krakowie na IX Festiwalu Komедии "Talia" w Tarnowie.

**1998** Nagroda wyróżnienie za reżyserię przedstawienia "Ich czworo" na XXII Opolskich Konfrontacjach Teatralnych "Klasyka Polska".





„Seks, prochy, rock&roll”  
Teatr Ludowy / Kraków  
fot. Sebastian Strama



„Czołem wbijając gwoździe w podłogę”  
Teatr STU / Kraków  
fot. Sebastian Strama



„Seks, prochy, rock&roll”  
Teatr Ludowy / Kraków  
fot. Sebastian Strama



**WIĘCEJ**

2017

„**Via-gra**” Fred Apke  
rola: Ryszard  
reż. Tomasz Obara  
Teatr Kamienica / Warszawa

**WIĘCEJ**

2017

„**SPA, czyli salon ponętnych alternatyw**” E Kamiński  
rola: Józef  
reż. Emilian Kamiński  
Teatr Kamienica / Warszawa

**WIĘCEJ**

2015

„**Dajcie mi tenora**” Ken Ludwig  
rola: Henry Saunders  
reż. Marcin Sławiński  
Teatr Capitol / Warszawa

**WIĘCEJ**

2013

„**Mąż mojej żony**” Miro Gavran  
rola: Edmund  
reż. Tomasz Obara  
Teatr Kamienica / Warszawa

**WIĘCEJ**

2008

„**Tajemniczy ogród**” F. E. Hodgson Burnett  
rola: Ben  
reż. T. Obara  
Teatr im. L.Solskiego / Tarnów

**WIĘCEJ**

2008

„**Wszystko o mężczyznach**” Miro Gavran  
rola: Adam, Jan, Mały, Leon  
reż. T. Obara  
Teatr Ludowy / Kraków

**WIĘCEJ**

2005

„**Paragraf 22**”  
rola: Generał Korn Josepha Hellera  
reż. T. Obara  
Teatr im. Stefana Jaracza / Olsztyn

**WIĘCEJ**

2003

„**Kolacja dla głupca**” F. Vebera  
rola: Francois Pignon  
reż. T. Obara  
Teatr Bagatela / Kraków

**WIĘCEJ**

2002

„**Rewizor**” M. Gogola  
rola: Horodniczy  
reż. M. Sobociński  
Teatr Bagatela / Kraków

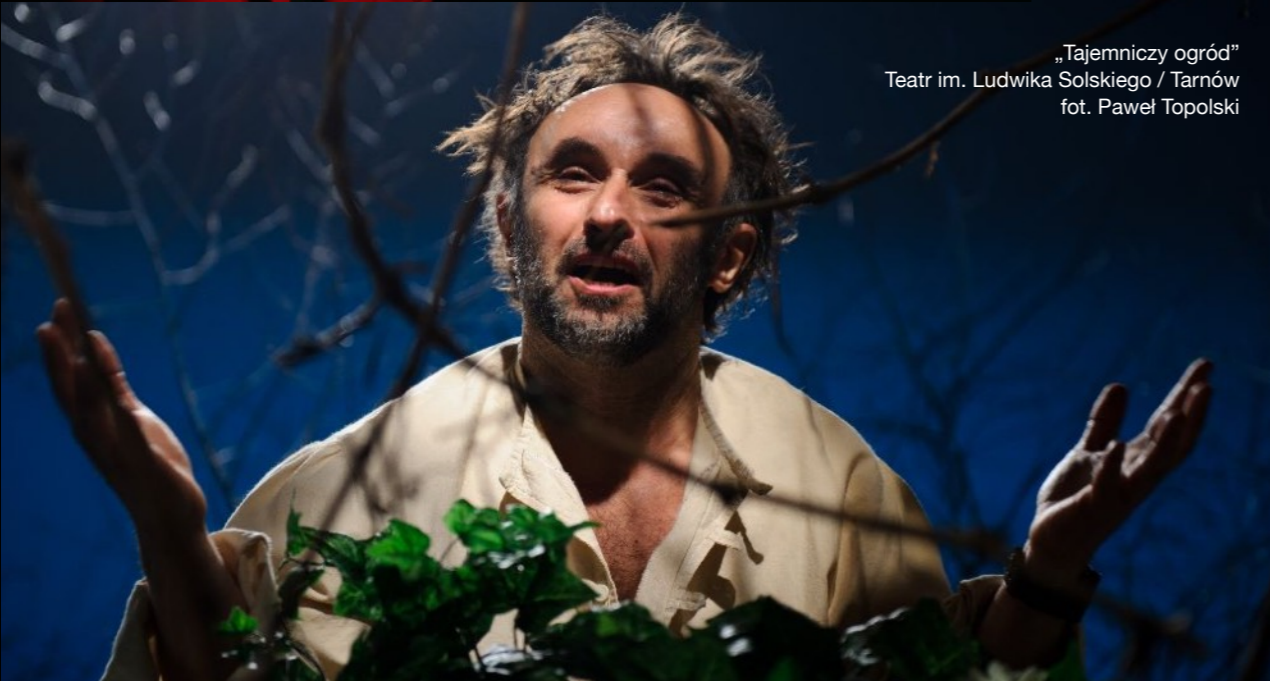


„Czołem wbijając gwoździe w podłogę”  
Teatr STU / Kraków  
fot. Sebastian Strama





„Czołem wbijając gwoździe w podłogę”  
Teatr STU / Kraków  
fot. Sebastian Strama



„Tajemniczy ogród”  
Teatr im. Ludwika Solskiego / Tarnów  
fot. Paweł Topolski



„Via-gra”  
Teatr Kamienica / Warszawa  
fot. Rafał Latoszek



„Kolacja dla głupca”  
Teatr Bagatela / Kraków  
fot. Archiwum Teatru Bagatela





**CAŁA KARIERA TEATRALNA**  
 ENCYKLOPEDIATEATRU.PL

- 2000** „Sceny z Nowego Świata” E. Bogosian  
 rola: Sam  
 reż. T. Obara  
 Teatr Bagatela / Kraków
- 2000** „Makbet” W. Shakespeare  
 rola: Seyton  
 reż. W. Śmigasiewicz  
 Teatr Bagatela / Kraków
- 2000** „Czołem wbijając gwoździe w podłogę” E. Bogosian  
 rola: Galeria Wrednych Typów w monodramach  
 reż. T. Obara  
 Teatr STU / Kraków
- 1999** „Seks, prochy, rock&roll” E. Bogosian  
 rola: Galeria Wrednych Typów w monodramach  
 reż. T. Obara  
 Teatr Ludowy / Kraków
- 1992** „Człowiek bez właściwości” R. Musil  
 rola: Dr Friedenthal  
 reż. K. Lupa -  
 Stary Teatr i Fundacja Artystów Scen Krakowskich / Kraków
- 1992** „Kobieta z wydm” Abe Kobo  
 rola: Mężczyzna  
 reż. Inka Dowalasz  
 Stary Teatr / Kraków
- 1991** „Mąż” wg” Nie - Boskiej Komedii” Z. Krasiński  
 rola: Pankracy  
 reż. D. Latour  
 Stary Teatr / Kraków
- 1988** „Operetka” W. Gombrowicz  
 rola: Złodziejaszek w  
 reż. T. Bradecki  
 Stary Teatr / Kraków
- 1987** „Wiosna Narodów w Cichym Zakątku” A. Nowaczyński  
 rola: Student  
 reż. T. Bradecki  
 Stary Teatr / Kraków

**WIĘCEJ**

**WIĘCEJ**

**WIĘCEJ**

**WIĘCEJ**

**WIĘCEJ**

**WIĘCEJ**

**WIĘCEJ**

**WIĘCEJ**

**WIĘCEJ**



„Paragraf 22”  
Teatr im. Stefana Jaracza / Olsztyn  
fot. Tomasz Radzik



„Wszystko o mężczyznach”  
Teatr Ludowy / Kraków  
fot. Sebastian Strama



„Wszystko o mężczyznach”  
Teatr Ludowy / Kraków  
fot. Sebastian Strama



„Czołem wbijając gwoździe w podłogę”  
Teatr STU / Kraków  
fot. Sebastian Strama



Teatr  
fot. Nazwa



# FILMY / SERIALE / TEATRY TV



**WIĘCEJ**

2021

„Nędzarz i madame”  
reż. Witold Ludwig  
rola: Leon

**WIĘCEJ**

2016

„Ewolucja gwiazd”  
reż. Bartłomiej i Piotr Bartos  
rola: rola

**WIĘCEJ**

2016

„Zerwany kłós”  
reż. Witold Ludwig  
rola: carski żołnierz

**WIĘCEJ**

2014

„Las cieni”  
reż. Andrzej Cichocki  
rola: mężczyzna ze strzelbą

**WIĘCEJ**

2012

„Paradoks”  
reż. Borys Lankosz  
rola: Eugeniusz Zawada

**WIĘCEJ**

2009

„Generał. Zamach na Gibraltarze”  
reż. Anna Jadowska  
rola: Franek

**WIĘCEJ**

2009

„Rewers”  
reż. Borys Lankosz  
rola: żulik

**WIĘCEJ**

2008

„Jeszcze nie wieczór”  
reż. Jacek Bławut  
rola: więzień

**WIĘCEJ**

2008

„Obcy VI”  
reż. Borys Lankosz  
rola: Henoch

**WIĘCEJ**

2006

„Śmierć Rotmistrza Pileckiego”  
reż. Ryszard Bugajski  
rola: strażnik

**CAŁA FILMOGRAFIA**  
FILMPOLSKI.PL





„Seks, prochy, rock&roll”  
Teatr Ludowy / Kraków  
fot. Sebastian Strama



WIĘCEJ

2020

„Kobieta, która ugotowała męża” Debbie Issit  
Teatr Kamienica / Warszawa

WIĘCEJ

2018

„Test” Jordi Vallejo  
Teatr Kamienica / Warszawa

WIĘCEJ

2017

„Hamlet we wsi Głucha Dolna” Ivo Bresana  
Teatr Polski / Szczecin

WIĘCEJ

2017

„Arcydzieło na śmietniku” Stephen'a Sachs'a  
Teatr Współczesny / Szczecin

WIĘCEJ

2015

„Via-gra” Freda Apke  
Teatr Kamienica / Warszawa

WIĘCEJ

2014

„Machiavelli” Ryszarda M. Grońskiego i J.Wasowskiego  
Teatr Muzyczny / Lublin

WIĘCEJ

2014

„Mending Fences – Wszystko o związkach” Norma Froster'a  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

2013

„Dziś wieczór arsenik lub komedia z kawą” Carlo Terron'a  
Teatr Kamienica / Warszawa

WIĘCEJ

2013

„Kobieta, która ugotowała męża” Debbie Issit  
Teatr Polski / Szczecin

WIĘCEJ

2012

„Tajemniczy ogród” F.H.Burnet  
Teatr im. L.Solskiego / Tarnów

WIĘCEJ

2012

„Zdobycy” Alana Kriefa  
Teatr Nowy / Zabrze

WIĘCEJ

2010

„Pół żartem, pół sercem” Kena Ludwiga  
Teatr Nowy / Zabrze

WIĘCEJ

2010

„Wszystko o kobietach” Miro Gavrana  
Teatr Capitol / Warszawa

WIĘCEJ

2010

„Dawno temu dziś” Victora Lanoux'a  
Teatr Nowy / Zabrze

WIĘCEJ

2009

„Chory z urojenia” Moliera  
Teatr Współczesny / Szczecin

WIĘCEJ

2008

„Wszystko o mężczyznach” Miro Gavrana  
Teatr Ludowy / Kraków



„Czołem wbijając gwoździe w podłogę”  
Teatr STU / Kraków  
fot. Nazwa



# REŻYSER



„Czołem wbijając gwoździe w podłogę”  
Teatr STU / Kraków  
fot. Sebastian Strama

WIĘCEJ

2007

„**Wesoło**” Miłogosta Reczka  
Teatr im. S. Jaracza / Olsztyn

WIĘCEJ

2007

„**Dar z nieba**” Alana Ayckebourne’a  
Teatr Wybrzeże / Gdańsk

WIĘCEJ

2007

„**Poważny jak śmierć, zimny jak głaz**” Adama Rappa  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

2006

„**Proces**” Franca Kafki  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

2006

„**Paragraf 22**” Josepha Hellera  
Teatr im. S. Jaracza / Olsztyn

WIĘCEJ

2006

„**Gaska**” Nikołaja Kolady  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

2004

„**Mąż mojej żony**” Miro Gavrana  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

2003

„**Kolacja dla głupca**” F. Vebera  
Teatr Bagatela / Kraków  
Teatr Muzyczny / Gdynia

WIĘCEJ

2001

„**Tajemniczy ogród**” F. H. Burnett  
Teatr Współczesny / Szczecin

WIĘCEJ

2001

„**Oskar i Ruth**” I. Villqista  
Teatr Współczesny / Szczecin

WIĘCEJ

2000

„**Makbet**” W. Shakespeare’a  
Teatr im. S. Jaracza / Olsztyn

WIĘCEJ

2000

„**Czołem wbijając gwoździe w podłogę**” E. Bogosiana  
Teatr STU / Kraków

WIĘCEJ

2000

„**Sceny z Nowego Świata**” E. Bogosiana  
Teatr Bagatela / Kraków

WIĘCEJ

1999

„**Seks, prochy, rock & roll**” – E. Bogosiana  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

1999

„**Zagraj to jeszcze raz, Sam**” W. Allena  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

1999

„**Dożywocie**” A. Fredry  
Teatr Bagatela / Kraków



WIĘCEJ

1998

„**Hipnoza**” A. Cwojdzńskiego  
Teatr im. J. Kochanowskiego / Opole

WIĘCEJ

1998

„**Mieszczanin szlachcicem**” Moliera  
Teatr im. S. Jaracza / Łódź

WIĘCEJ

1998

„**Kraksa**” F. Durrematta  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

1997

„**Ich czworo**” G. Zapolskiej  
Teatr im. J. Kochanowskiego / Opole

WIĘCEJ

1997

„**Śmierć i dziewczyna**” A. Dorffmana  
Teatr Współczesny / Szczecin

WIĘCEJ

1997

„**Pocałunek Kobiety Pająka**” M. Puiga (musical)  
Teatr Rozrywki / Chorzów

WIĘCEJ

1997

„**Chory z urojenia**” Moliera  
Teatr im. S. Jaracza / Olsztyn

WIĘCEJ

1996

„**Lekarz mimo woli**” Moliera  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

1995

„**W Małym Dworku**” Witkacego  
Teatr Ludowy / Kraków

WIĘCEJ

1995

„**Zapiski oficera Armii Sowieckiej**” S. Piaseckiego  
Teatr STU / Kraków

WIĘCEJ

1994

„**Lekcja polskiego**” A. Bojarskie  
Teatr im. S. Żeromskiego / Kielce

WIĘCEJ

1994

„**Paragraf 22**” Josepha Hellera  
Teatr Współczesny / Szczecin

WIĘCEJ

1993

„**Poskromienie złoŃnicy**” W. Shakespeare'a  
Teatr Współczesny / Szczecin

WIĘCEJ

1991

„**Protest**” V. Havla (dyplom)  
Stary Teatr / Kraków

WIĘCEJ

1991

„**Audiencja**” V. Havla (dyplom)  
Stary Teatr / Kraków





# KONTAKT

MAIL [teatr.tomek@gmail.com](mailto:teatr.tomek@gmail.com)



Design © Łukasz Gosławski  
[www.cvforart.com](http://www.cvforart.com)

Portfolio zrealizowano  
w ramach stypendium  
Ministra Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego 2022 r.



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**