

**BOGUMIŁA  
MURZYŃSKA  
GŁYBIN**





## WYKSZTAŁCENIE

**1963** wydział Aktorski PWSTiF w Łodzi

## UMIĘJĘTNOŚCI I ZAINTERESOWANIA

Wnuk / zwierzęta / przyroda / teatr / książki biograficzne

## NAGRODY

**2022** Złoty Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

**2005** Nagroda Nagroda marszałka województwa śląskiego za osiągnięcia aktorskie

**2003** Nagroda śląska "Złota Maska" w kategorii "Najlepsza rola kobieca" za tytułową rolę w "Matce" Witkacego w Teatrze Śląskim w Katowicach

**1999** Odznaczenie Złoty Krzyż Zasługi

**1997** Nagroda "Złota Maska" za rolę Starej w "Krzesełach" w Teatrze im. Wyspiańskiego

**1997** Nagroda Nagroda Artystyczna prezydenta miasta Katowic

**1995** Nagroda "Złota Maska", nagroda dziennikarzy woj. bielskiego, częstochowskiego, opolskiego i katowickiego

za rolę Orgonowej w "Damach i huzarach"

**1971** Nagroda "Złota Maska"

WIĘCEJ

2013

„**Cinema!**” Beppe Navello  
rola: Santuzza  
reż. Navello Beppe  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

2003

„**Kto się boi Virginii Woolf?**” Edward Albee  
rola: Marta  
reż. Adamik Laco  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1999

„**Rzeźnia**” Sławomir Mrożek  
rola: Matka  
reż. Zaczykiewicz Bartosz  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1996

„**Krzeseła**” Eugène Ionesco  
rola: Ona-Stara  
reż. Zasadny Zbigniew  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1995

„**Nie uchodzi, nie uchodzi,  
czyli Damy i huzary**” A. Fredro  
rola: Pani Orgonowa  
reż. Wojtyczko Maciej  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1992

„**Fantazy**” Juliusz Słowacki  
rola: Hrabina Idalia  
reż. Zegalski Jerzy  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1990

„**Białe małżeństwo**” Tadeusz Różewicz  
rola: Żona/Matka  
reż. Różewicz Jan  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1989

„**Królowa piękności z Leenane**” Martin McDonagh  
rola: Mag  
reż. Deszcz Katarzyna  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1989

„**Dom lalki (Nora)**” Henrik Ibsen  
rola: Nora  
reż. Zegalski Jerzy  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

„Rosemary”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Przemysław Jendroska

TEATR





„Wariat i zakonnica”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Wyszedł z domu”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Świętoszek”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Wilki w nocy”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Kto się boi Virginii Woolf”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego

1987

„Iwona, księżniczka Burgunda” W. Gombrowicz  
rola: Królowa Małgorzata  
reż. Czernecki Józef  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1985

„Wyszedł z domu” Tadeusz Różewicz  
rola: Ewa  
reż. Maciejowski Jan  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1979

„Ich czworo” Gabriela Zapolska  
rola: Żona  
reż. Nowak Jan  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1979

„Łyżki i księżyc” Emil Zegadłowicz  
rola: Królowa Dorota  
reż. Mokrowiecki Marek  
Teatr Polski / Bielsko-Biała

WIĘCEJ

1978

„Sen nocy letniej” William Shakespeare  
rola: Tytania  
reż. Markowicz Andrzej  
Teatr Polski / Bielsko-Biała

WIĘCEJ

1974

„Przedwiośnie” Stefan Żeromski  
rola: Karolina Szałatowiczówna  
reż. Bogdański Zbigniew  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1973

„Świętoszek” Molière  
rola: Elmira  
reż. Skaruch Witold  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1972

„Wariat i zakonnica” S. I. Witkiewicz  
rola: Siostra Anna  
reż. Paradowski Piotr  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1971

„Nie-Boska komedia” Zygmunt Krasiński  
rola: Żona  
reż. Kreczmar Jerzy  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

„Dom lalki (Nora)”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Rzeźnia”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Nie uchodzi, nie uchodzi, czyli Damy i Huzary”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Don Kichot”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego

WIĘCEJ

1970

„**Sławna historia o Troilusie i Kresydzie**” William Shakespeare  
 rola: Kresyda  
 reż. Zamkow Lidia  
 Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1968

„**Szkarłatny proch**” Sean O'Casey  
 rola: Avril  
 reż. Szajna Józef  
 Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1965

„**Don Kichote**” Miguel de Cervantes  
 rola: Dorota  
 reż. Zamkow Lidia  
 Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1964

„**Wesele**” Stanisław Wyspiański  
 rola: Panna Młoda  
 reż. Gruda Józef  
 Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1963

„**Matka Curage**” Bertold Brecht  
 rola: Ivett  
 reż. Lidia Zamkow  
 Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

WIĘCEJ

1962

„**Wilki w nocy**” Tadeusz Rittner  
 rola: Prokuratorowi  
 reż. Mariusz Dmochowska  
 Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice

**CAŁA KARIERA TEATRALNA**  
 ENCYKLOPEDIATEATRU.PL



„Ich czworo”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Iwona, księżniczka Burgunda”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Nie-boska-komedia”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego



„Przedwiośnie”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Archiwum Teatr Śląskiego





**WIĘCEJ**

2012

„Przygoda Sindbada żeglarza”  
reż. Jarosław Kilian  
rola: Barbakasentoryna

**WIĘCEJ**

2006

„Emilka płacze”  
reż. Rafał Kapeliński  
rola: mama Stefka

**WIĘCEJ**

1998

„Dziennik uczuć”  
reż. Ewa Sałużańska  
rola: Nauczycielka

**WIĘCEJ**

1994

„Śmierć jak kromka chleba”  
reż. Kazimierz Kutz  
rola: Obsada

**WIĘCEJ**

1978

„Lizystrata”  
reż. Antoni Halor  
rola: Lampito

**WIĘCEJ**

1978

„Uczeń diabła”  
reż. Marek T. Nowakowski  
rola: Judyta Anderson

**WIĘCEJ**

1974

„Kroniki Królewskie”  
reż. Ignacy Gogolewski  
rola: Jadwiga, królowa Polski

**WIĘCEJ**

1974

„Król i aktor”  
reż. Ignacy Gogolewski  
rola: Dorota Padlewska

**WIĘCEJ**

1972

„Sceny z życia Holly Golightly”  
reż. Kazimierz Kutz  
rola: Mag Widwood

**WIĘCEJ**

1971

„Kolędnicy”  
reż. Jan Skotnicki  
rola: Dziewczyna - Anioł

**WIĘCEJ**

1971

„Poeta”  
reż. Jerzy Afansajew  
rola: Żona sędziego

**FILMY / SERIALE / TEATRY TV**

1971

„Troilus i Kresyda”  
reż. Lidia Zamkow  
rola: Kresyda

**WIĘCEJ**

1969

„Stygmat i miłość...”  
reż. Maryna Broniewska  
rola: Julia

**WIĘCEJ**

1969

„Wieczór trzech króli...”  
reż. Maryna Broniewska  
rola: Obsada

**WIĘCEJ**

1967

„Dramat na polowaniu”  
reż. Lidia Zamkow  
rola: Obsada

**WIĘCEJ**

1963

„Sława i chwała”  
reż. Ireneusz Kanicki  
rola: Obsada

**WIĘCEJ**

1962

„Sprytna wdówka”  
reż. Ireneusz Kanicki  
rola: Obsada

**WIĘCEJ**

**CAŁA FILMOGRAFIA**  
FILMPOLSKI.PL

„Łyzki i księżyc”  
Teatr Polski / Bielsko Biała  
fot. Jan Hanusik



„Sen nocy letniej”  
Teatr Polski / Bielsko-Biała  
fot. Jan Hanusik



# KONTAKT

**Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice**

**TEL** 32 258 72 51

**MAIL** teatrslaski@teatrslaski.art.pl



„Cinema”  
Teatr Śląski im. Stanisława Wyspiańskiego / Katowice  
fot. Przemysław Jendroska

Design © Łukasz Gosławski  
[www.cvforart.com](http://www.cvforart.com)

Portfolio zrealizowano  
w ramach stypendium  
Ministra Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego 2022 r.



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**