

Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Archiwum WTW

# ELŻBIETA GOLIŃSKA





## WYKSZTAŁCENIE

**1978** wydział Lalkarski PWST w Krakowie  
- Filia we Wrocławiu

## UMIEJĘTNOŚCI I ZAINTERESOWANIA

Prawo jazdy B / chodzenie po górach / biegówki /  
zajęcia teatralne resocjalizacyjne w zakładzie  
karnym we Wrocławiu

## NAGRODY

**2012** Laureatka plebiscytu Profesjonaliści "Forbesa"  
- Zawody Zaufania Publicznego.

**2003** nagroda Ośrodka Kultury i Sztuki na  
XXXVII festiwalu WROSTJA.

**2002** nagroda aktorska za rolę Marty w  
przedstawieniu "Romeo i Julia" Williama  
Shakespeare'a na XLII KST -.

**1991** Nagroda Wrocławskiego Towarzystwa  
Przyjaciół Teatru "Za epizod" w "Zbrodni i karze".

**1986** Złota Iglica.



WIĘCEJ

2022

„Widzę nic” Łukasz Zawada  
rola: Aneta  
reż. Paweł Palcat  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

2019

„Teraz każdy z was jest Rzeczpospolitą” A. Pilgrim  
rola: Królowa  
reż. Maciej Podstawny  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

2018

„Pani Furia” Grażyna Plebanek  
rola: Matka Anielki  
reż. Krzysztof Czeczot  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

2016

„Silesia, Silentia” Lidia Amejko  
rola: Irma/Maria Dąbrowska/Żeglarz  
reż. Marek Fiedor  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

2014

„Bramy raju” Jerzy Andrzejewski  
rola: Blanka  
reż. Paweł Passini  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

2013

„Zamek” Franz Kafka  
rola: Gardena, oberżystka  
reż. Marek Fiedor  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

2012

„Hopla, żyjemy!” Krystyna Meissner  
rola: role  
reż. Krystyna Meissner  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

2010

„Białe małżeństwo” Tadeusz Różewicz  
rola: Matka  
reż. Krystyna Meissner  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

2010

„Pułapka” Tadeusz Różewicz  
rola: Józia  
reż. Gabriel Gietzky  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław



„Silesia Silentia”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Bartek Warzecha





„Cafe Panika”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. A. Orzeszyna



„Baal”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Bartek Sowa



„Balladyna”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Piotr Hawalej



„Zamek”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Tomasz Żurek





„Widzę nic”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Bartek Warzecha

- 2008** „...np.Majakowski” W. Majakowski  
rola: Rzecznik Praw Obywatelskich  
reż. Krystyna Meissner  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław
- 2008** „Baal” Bertolt Brecht  
rola: Matka Baala  
reż. Anna Augustynowicz  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław
- 2006** „Kartoteka” Tadeusz Różewicz  
rola: role  
reż. Michał Zadara  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław
- 2006** „Balladyna” Juliusz Słowacki  
rola: role  
reż. Krystyna Meissner  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław
- 2006** „Uciekający samolot” Kamen Donew  
rola: Kobieta  
reż. Jarosław Tumidajski  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław
- 2005** „Przytuleni” Jonas Gardell  
rola: Erika  
reż. Gabriel Gietzky  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław
- 2005** „Nie do pary” Andrew Bovell  
rola: Valerie  
reż. Agnieszka Olsten  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław
- 2004** „Lochy Watykanu” Andre Gide  
rola: Arnika  
reż. Jan Klata  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław
- 2003** „Chwila” Wisława Szymborska  
rola: role  
reż. Elżbieta Golińska  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

WIĘCEJ

WIĘCEJ

WIĘCEJ

WIĘCEJ

WIĘCEJ

WIĘCEJ

WIĘCEJ

WIĘCEJ

WIĘCEJ



„Chwila”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Irena Drenowska



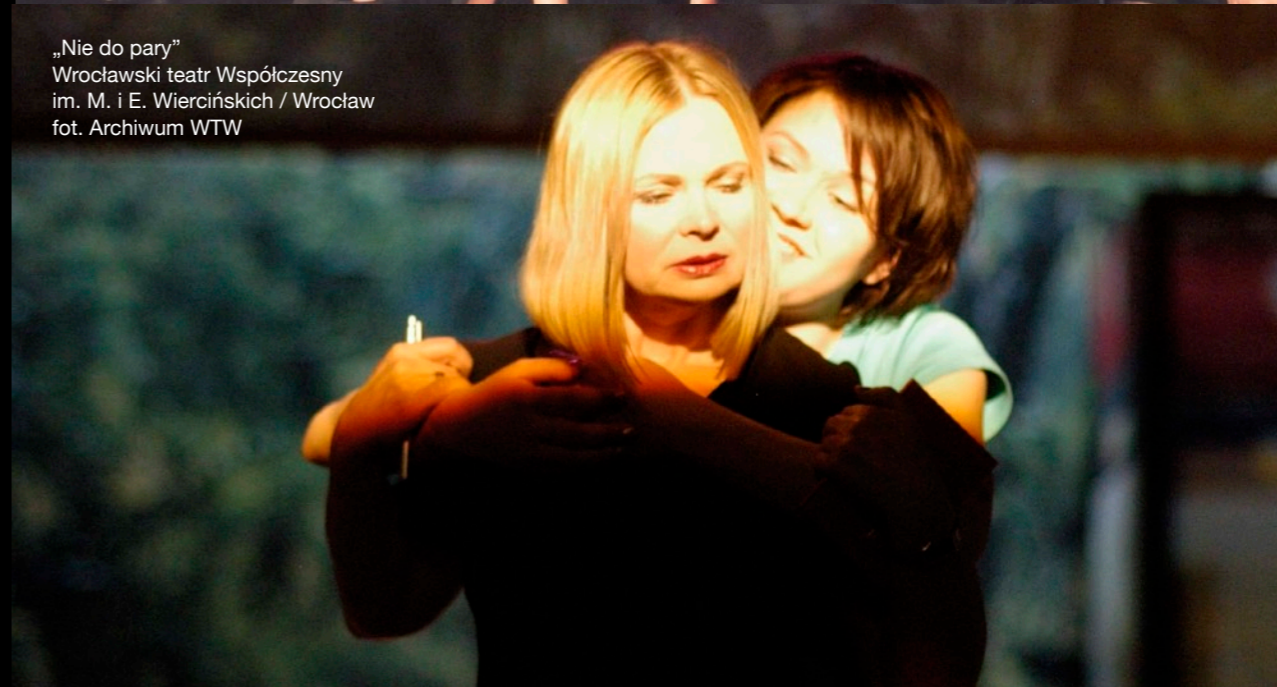
„Bramy do Raju”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Tomasz Żurek



„Czarwonice z Salem”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Archiwum WTW



„Nie do pary”  
Wrocławski teatr Współczesny  
im. M. i E. Wiercińskich / Wrocław  
fot. Archiwum WTW





**WIĘCEJ**

2003

„Cafe Panika. Rewia paniczna z songami”  
rola: Madame Gisella  
reż. Łukasz Czuj  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

**WIĘCEJ**

2002

„Odejście Głodomora” Tadeusz Różewicz  
rola: Dziewczyna, Matka  
reż. Piotr Kruszczyński  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

**WIĘCEJ**

2001

„Romeo i Julia” William Shakespeare  
rola: Marta  
reż. Rimas Tuminas  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

**WIĘCEJ**

2001

„Historia Jakuba” Stanisław Wyspiański  
rola: Anioł snu Jakubowego  
reż. Piotr Cieplak  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

**WIĘCEJ**

1999

„Jesień i zima” Lars Norén  
rola: Ewa  
reż. Piotr Tomaszuk  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

**WIĘCEJ**

1999

„Zmierzch” Izaak Babel  
rola: Dwojra  
reż. Krystyna Meissner  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

**WIĘCEJ**

1994

„Czarownice z Salem” Arthur Miller  
rola: Mary Warren  
reż. Jacek Bunsch  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

**WIĘCEJ**

1993

„Requiem dla zakonnic” William Faulkner  
rola: Nancy Mannigoe  
reż. Jurij Krasowski  
Współczesny im. Edmunda Wiercińskiego / Wrocław

**CAŁA KARIERA TEATRALNA**  
ENCYKLOPEDIATEATRU.PL





WIĘCEJ

2018

„Ślad”  
reż. Mariusz Palej  
rola: Anita Małecka

WIĘCEJ

2011

„Białe małżeństwo”  
reż. Krystyna Meissner  
rola: Matka

WIĘCEJ

2011

„Sala samobójców”  
reż. Jan Komasa  
rola: lekarka

WIĘCEJ

2007

„Kartoteka”  
reż. Michał Zadara  
rola: rola

WIĘCEJ

2006  
2010

„Włatcy much”  
reż. Bartosz Kędzierski  
rola: głos pani Frań

WIĘCEJ

2004  
2022

„Pierwsza miłość”  
reż. Zbiorowa  
rola: sędzia Maria Kos-Sokołowska

WIĘCEJ

2002

„Świat według Kiepskich”  
reż. Okul Khamidow  
rola: kobieta

WIĘCEJ

2000

„Nie ma zmiłuj”  
reż. Waldemar Krzystek  
rola: żona Musiałka

WIĘCEJ

1998  
1999

„Życie jak poker”  
reż. Zbiorowa  
rola: doktor Bożena Szpak

WIĘCEJ

1998

„Liceum czarnej magii”  
reż. Fna Popowicz  
rola: nauczycielka na koncercie

WIĘCEJ

1989

„Szklany dom”  
reż. Małgorzata Kopernik  
rola: koleżanka Wandy

## FILMY / SERIALE / TEATRY TV

1984

„Trapez”  
reż. Małgorzata Kopernik  
rola: rola

WIĘCEJ

1982

„Odwet”  
reż. Tomasz Zygadło  
rola: panna młoda

WIĘCEJ

1982

„Popielec”  
reż. Ryszard Ber  
rola: Jadźka Hładiczka

WIĘCEJ

1982

„Wyjście awaryjne”  
reż. Ryszard Ber  
rola: studentka Jolka

WIĘCEJ

CAŁA FILMOGRAFIA  
FILMPOLSKI.PL



# KONTAKT

Wrocławski teatr Współczesny im. Marii i Edmunda  
Wiercińskich / Wrocław

TEL 71 358 89 10

MAIL [biuro@wteatrw.pl](mailto:biuro@wteatrw.pl)



Design © Łukasz Gosławski  
[www.cvforart.com](http://www.cvforart.com)

Portfolio zrealizowano  
w ramach stypendium  
Ministra Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego 2022 r.



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**